



СОГЛАСОВАНО
Начальник Управления культуры
МО «Черняховский городской округ»
В.Г. Смирнова
«30» 04 2021г.

УТВЕРЖДАЮ
Директора МБУ «Централизованная
библиотечная система»
Л.А. Недзельницкая
«30» 04 2021г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель главы администрации -
начальник Управления образования
МО «Черняховский городской округ»
И.П. Душакевич
«30» 04 2021г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ
МЕЖМУНИЦИПАЛЬНОГО ТВОРЧЕСКОГО КОНКУРСА
РИСУНКОВ-ИЛЛЮСТРАЦИЙ
«ТЕБЕ, ЗЕМЛЯ КАЛИНИНГРАДСКАЯ»
к поэтическим произведениям писателя А. Лунина**

**Творческий Конкурс рисунков, посвященный 75-летию образования
Калининградской области.**

Общие положения

Организатором Конкурса выступает муниципальное бюджетное учреждение «Централизованная библиотечная система» при поддержке управления культуры и информационной поддержке управления образования администрации муниципального образования «Черняховский городской округ».

Цели:

Привлечение интереса к литературе родного края и краеведению через популяризацию творчества А.А.Лунина.

Задачи:

- развитие интеллектуально-творческого потенциала личности учащихся через изобразительное искусство;
- воспитание литературного и художественного вкуса;
- воспитание активной жизненной позиции.

1. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

1.1. К Конкурсу принимаются работы в четырех возрастных категориях:

- 1 возрастная группа — 7-9 лет
- 2 возрастная группа — 10-12 лет
- 3 возрастная группа — 13-15 лет
- 4 возрастная группа — 16-18 лет

- 1.1. К Конкурсу принимаются работы в различных техниках исполнения: гуашь, акварель, мягкие графические материалы и т. д.;
- 1.2. Формат работ — на выбор участника конкурса;
- 1.3. Конкурсные работы сопровождаются Заявкой (Приложение №1);
- 1.4. С обратной стороны работы (листа) в правом верхнем углу приклеивается этикетка, заполненная по образцу (Приложение №2).
- 1.5. Конкурсные работы принимаются по адресу: г. Черняховск, ул. Калинина, 4, Черняховская городская библиотека, 3 этаж, каб. № 12.
Контактный телефон: 89622614934

2. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСНЫХ РАБОТ (Художественное задание):

- 2.1. К конкурсу принимаются работы, иллюстрирующие стихотворения А. А. Лунина (Приложение №3)

3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ И ОРГАНИЗАЦИИ КОНКУРСА

- 3.1. Конкурс проводится в 3 этапа:

1 этап — прием работ: май - июнь

2 этап — работа жюри: июль

3 этап — награждение победителей: сентябрь

О месте и точном времени награждения, участники Конкурса будут уведомлены заблаговременно.

4. ПОРЯДОК ОТБОРА РАБОТ И НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

- От каждого участника на Конкурс принимается не более 5 работ;
- Лучшие работы будут напечатаны в качестве иллюстраций в сборнике стихов А. Лунина «Тебе, земля калининградская».
- Победителям конкурса вручаются дипломы и памятные призы;
- Всем участникам, не занявшим призовые места, будут вручены дипломы.

5. СОСТАВ ЖЮРИ

1. **Л.А. Недзельницкая** – председатель жюри. Директор МБУ «Централизованная библиотечная система» г. Черняховск;
2. **М.Н. Лунина** – вдова писателя Анатолия Лунина;
3. **Г.В. Каштанова-Ерофеева** – краевед, член Союза журналистов России;
4. **Н.Е. Карпузов** – педагог организатор МАУ ДО «Черняховская художественная школа им. М. Тенишевой».

Приложение №1

ЗАЯВКА

На участие в конкурсе рисунков-иллюстраций
«ТЕБЕ, ЗЕМЛЯ КАЛИНИНГРАДСКАЯ»
к поэтическим произведениям писателя А. Лунина

№	Ф. И. участника (полностью)	Возраст	Место учебы	Название работы, техника исполнения	Ф. И. О. преподавателя (полностью)	Контактный номер телефона, e-mail

Дата

Преподаватель

Приложение №2

Образец этикетки

Фамилия, имя участника (полностью) возраст участника Название работы Руководитель ФИО
--

ТЕБЕ, ЗЕМЛЯ
КАЛИНИНГРАДСКАЯ

И на отшибе, и в отрыве
От материнского тепла,
На этом срезе, на обрыве
Ты прикорнула, прилегла.
Кто изменить мечтает судьбы
И мыслит – прошлое вернуть бы,
Пусть знает: в непробудный сон
Тевтон драчливый погружён.

А мы с тобой смогли ужиться.
Русь перед вечностью права.
Растут по-русски, по-мужицки
Здесь и хлеба, и дерева.
Ты и на суше, и на море,
Коль не в походе, то в дозоре.
Твои глаза, твои крыла
Всегда на «товьсь!», как у орла.

Хоть проживи два раза столько,
Я б разлюбить тебя не смог.
Ты в сердце – огненным осколком,
России малый закуток.
Здесь наша поступь, наши вехи –
И днесь, и присно, и вовеки.
Здесь русский дух, здесь русский дом –
Стою на том!
Стою на том!

* * *

В твоей судьбе,
Мой город легендарный,
Переплелись и новизна, и старь.
Твоя душа тепла и лучезарна,
Как морем отшлифованный янтарь.

Напоминаешь
Ранами и скорбью,
Надорванными жилами дорог,
Что залит он
Великой нашей кровью,
Пожар, в котором
Мир погибнуть мог.

Отсюда к нам пришла война.
Здесь похоронена она.

ЯНТАРНАЯ ЗВЕЗДА

Во всей красе,
Неодолимой силе,
Богатырём, не знающим преград,
По воле нашей матушки России
На Балтике стоит Калининград.

Хранители истории вчерашней
И нынешней истории творцы,
Мы смело смотрим в будущее наше,
Как завещали деды и отцы.

Уже как на привычную работу
Зовут твоих сынов и дочерей
Космические звёздные полёты,
Просторы океанов и морей.

На Балтике разлив небесной сини,
То шелест волн,
То бешеный накат.
Ты словно орден на груди России,
Янтарная звезда Калининград.

СКАЗКА БАЛТИЙСКОЙ ВОЛНЫ

Колыбельная

Небо темнеет, и солнце садится,
Вечер приходит опять.
Время настало зверушкам и птицам,
Книжкам и мультикам спать.

В речке дорожка
Багряного цвета
Нежно качает зарю.
Спи, моя крошка,
Спи, непоседа,
Баюшки-баю-баю!

Тучка не плачет, и чайка умолкла,
Дремлет задумчивый сад.
Ветер усталый улегся, и только
Волны морские шумят.

Волны приносят
Детишкам в подарок
Светлую сказку свою.
Спи, мой курносик,
Спи, мой янтарик,
Баюшки-баю-баю!

ВДОЛЬ ПРЕГОЛИ, ВДОЛЬ КАНАЛА

Так и знала, так и знала –
Он опять идёт за мной
Вдоль Преголи, вдоль канала
Вплоть до самой проходной.
Ходит следом, ходит рядом
До завода целый год
И влюблённым синим взглядом
В даль заветную зовёт.

Не зови, не зови меня
Ни в тайгу, ни в степные края.
Тут судьбы моей верная линия,
Тут семья заводская моя.

Не ждала, не ожидала,
Что мне сердце опалит
Этот парень у причала
И его несмелый вид.
Гляну гордо, гляну строго,
Только верится самой:
Будет общею дорога
До завода и домой.

Не зови, не зови меня
Ни в тайгу, ни в степные края.
Тут судьбы моей верная линия,
Тут семья заводская моя.

ЗАВИДУЮ

Я тебе завидую, море,
Безграничным ширям и далям,
И твоим несказанным зорям,
И ему, девятому валу.
Твоему завидую нраву,
Кораблям, насупленным грозно,
Петербургу, Балтийску, Нарве,
Но, конечно, без прошлой розни.

Я тебе завидую, небо,
Ночью звёздам, а утром сини.
Я тебе завидую, лебедь,
А ещё соловьям России.
Я завидую звездопаду,
Грому с молнией знойным летом,
А ещё штормовой блокаде
И холодным в росе рассветам.

Я тебе завидую, поле,
Твоему аромату хмельному,
И крестьянской, мужицкой доле,
И в саду пчелиному дому.
Я люблюсь скошенной нивой,
Ветряком на уютном взгорье.
Говорю:
— До чего красиво!
Как на небе и как на море.

* * *

Когда прогонит с пульта сонного
Ночные тени машинист,
Поможет в небо выйти солнцу
Кран, сухощав и мускулист.

Едва седое небо тронет
Его могучая рука,
Как лягут сказочной короной
На дом растущий облака.

Он поздно вечером устанет,
Замрет до завтра, как уснет.
И не роса блестит на кране, —
Блестит на нем рабочий пот.

Калининград

ИМЕНА

Прусский гут,
а русский гутее.

В. И. Даль.

Иваново...
Романово...
Петрово...
Не прусские, а русские
До гроба!
Здесь всё:
Сады, просёлки, зелена –
С победных дат
Родное для меня.

А чужаки всё с той же гнусной песней,
Нахальная, безудержная рать:
Пора бы, дескать, городам и весям
Немецкие названья возвращать.

Мол, требует настойчивое время
Заняться пограничною межой.
Здесь прусский дух, германские корни.
Он, этот край, для нас совсем чужой.

Иваново, Романово, Петрово –
Тут не найти вам ничего чужого.

За эти дорогие имена
Заплачена великая цена.

На тыщи вёрст от Буга и до Волги –
Могилы, обелиски, скорбный счёт.
Поныне носит ржавые осколки
У сердца незлобивый мой народ.

Тех лет сторевших чёрная пороша
По-прежнему стучится в сердце нам.
И потому,
Кто вновь придёт непрошен,
Пусть привыкает к русским именам.

МОЙ ГОРОД

Ранним утром и вечером
В лабиринте портовом
Пахнет липой и ветром,
И соленым простором.

И проспекты, и парки,
И дома говорливые
Солнцем залиты ярким
И балтийскими ливнями.

Я, взволнованный, гордый,
Повторяю все то же:
Как менять облик города
Гул строительный может.

Он — над каждою улицей,
Хлопотливый, как птица.
На Портовой аукнется,
На Октябрьской откликнется.

Город светлый, оранжевый,
С моря веянье свежее.
Как любил тебя раньше я!
А теперь — пуще прежнего!

Калининград

ПРОСПЕКТ МИРА

Над вечной памятью солдат,
Над тем, что сердцу свято,
Грома весенние гремят.
Как пушки в сорок пятом.

Следы войны ещё видны,
Но — слава Богу! — мало.
Былая улица войны
Проспектом Мира стала.

ПЕРЕД РАССВЕТОМ

И вновь один,
Никем не встреченный,
С тобой лицом к лицу стою,
Как другу давнему, сердечному,
Тебе я руку подаю.

Проходит Млечными проспектами,
Теряя медный блеск, луна,
И над тобою предрассветная
Голубизна и тишина.

Ещё туман белёсый, зыбистый
Не укатился за реку.
Ты спишь,
Но скоро утро вздыбится
И позовёт тебя к станку.

Спи, город-мастер,
Город-умница!
Спи, город юности моей!
Мне хорошо шагать по улицам
Под шёпот лип и тополей.

Черняховск

* * *

Город мой – это родника
На челе светлой Родины,
А сады – это вроде бы
Роза на лацкане города.

РОДНАЯ ГОЛУБАЯ МАГИСТРАЛЬ

К столетию морского канала

Ранним утром и вечером
Сквозь фарватер и створы
К нам слетаются ветры
С океанских просторов.
И зимою, и летом
С разных точек земли
Нам приносят приветы
Корабли.

Здесь сходятся долготы и широты,
Здесь сходятся и радость, и печаль.
Встречать и провожать – твоя работа,
Родная голубая магистраль.

У портовых причалов,
Над Преголью-рекой,
Приходящих встречая,
Краны машут рукой.
“Ты, моряк, уже дома”, –
Соловьи говорят,
Душу песней знакомой
Бережат.

Здесь сходятся долготы и широты,
Здесь сходятся и радость, и печаль.
Встречать и провожать – твоя работа,
Родная голубая магистраль.

ДОЖДИ

Не родня друг другу вроде бы,
А спелёнуты вдвойне:
Сколько лет я в этом городе.
Столько лет и он во мне.

Что сгорело, что обуглилось,...
Что оплавилось в огне.
Каждым домом,
Каждой улицей
Город помнит о войне.

Помнит он,
Но помнит намертво
И смолевское село,
Что сюда в апреле памятном
За возмездием пришло.

То не розовыми пятнами
Наземь канула заря, –
Кровь, пролитую солдатами,
Не смогла впитать земля.

То не дождь весной и осенью
Над могилами внахлест, –
Из-под ранней вдовьей проседи
Не убудет жгучих слёз.

Те, что здесь лежат под плитами,
До победы не дошли.
...Над солдатами убитыми
Всё дожди,
Дожди,
Дожди.

ДОРОГА

Бетонным берегом одетая,
Угмонится ли волна?
Дорога катится над Деймою.
Где остановится она?

Она — с громами и затишьями,
Она — стремительна, как жизнь.
Сто верст пройдешь по ней иль тысячу —
Остановись и оглянись.

Увидишь узкую, как лезвие,
Полоску утренней зари,
Кривые улочки полесские,
Реку, бегущую в залив.

Увидишь, как в жемчужной россыпи
Сады цветущие стоят,
Как затянулся папиросою
Трудяга рыбокомбинат.

Как ветры Балтики отчаянно
Деревья клонят до земли
И облака седыми чайками
Полещут крылья на мели.

Остановись и в даль рассветную
Гляди без усталы, гляди.
Прощально лес помашет ветками,
И сердце защемят в груди.

Полесск

ЮБИЛЕЙНЫЙ ТОСТ

*Всем награждённым медал
"За взятие Кенигсберга
живым и павш*

Фанфарам жарко,
Барабанам тесно,
И льётся славословия елей.
Как пир чуме,
Как похоронам песня –
Ура! у Кенигсберга юбилей!

...Давно славянам занозило память, –
Не выжечь ту занозу, не извлечь, –
Что семь столетий нависал над нами
Кровавых крестоносцев жуткий меч.

Тевтонских орд неудержимый топот
Немало стран в смятение поверг.
Как раковая опухоль Европы,
Разросся ты,
Надменный Кенигсберг.

Мостил костями на восток дорогу,
Дома и нивы превращал в костры.
Ты семь веков
Служил войне, как богу,
Теперь полвека
Миру служишь ты.

Тевтонские литавры отгремели,
И прусский дух здесь выветрен давно.
В спецовке город мой, а не в шинели.
Уже былому не вернуться!
Но...

Фанфарам жарко,
Барабанам тесно,
И льётся славословия елей.
Как пир чуме,
Как похоронам песня –
Ура! у Кенигсберга юбилей!

Поднимем чарки с тем злодеем вместе,
Что нас рабами сделать норовил?
Да ведь тогда родные тыща двести
Нас проклянут навеки из могил.

Забыли, как пророчили спесиво
Фашисты "исторический момент"?
– Здесь будет в знак победы над Россией
Сооружён великий монумент!

Встал монумент,
Величествен и скорбен,
Симфония, одетая в гранит.
Ты этого хотел,
Тевтонский орден?
Иль он по воле фюрера стоит?

Нет, он глядит уверенно и гордо
По нашей воле в западную даль.
Пусть где-то пьют
За свой Тевтонский орден,
А мы –
За Кенигсбергскую медаль!

БЫВШЕМУ СОЛДАТУ ВЕРМАХТА

Порою памяти неймётся,
Вдруг затоскует, заскорбит.
Кто жив, тому пускай живётся,
За тех живётся, кто убит.

Вы Кёнигсберг в бетон одели,
Укрыв от стали и огня.
А эти «русские злодеи»
Смели его в четыре дня.

Мы их в музей обратили,
Редуты прусских королей.
А пол-Руси сожгли не вы ли?
Вот и прикинь: кому больней?

Ты всё оплакиваешь замок,
Сгоревший в пламени войны?
Но за утраченное вами
Не с нас вы взыскивать должны.

Мы вас, надменные тевтоны,
Не звали к волжским берегам.
А там поныне камни стонут
И ветры тихо плачут там.

А я руины цитадели
Сберёг бы, чтоб ты видеть мог,
Какой она была на деле,
Цена походов на Восток

И пусть на каждой русской хате
Напишет с горечью страна,
Как вседержавные утраты,
Погибших граждан имена.

Боюсь слезливым показаться,
Но в скорбном перечне моём
Тринадцать –
 вдумайся! –
 тринадцать
Войной погашенных имён.

И всёж для жизни дарит солнце
Тепло и свет своих орбит.
Хоть нашей памяти неймётся,
Она не метит, она скорбит.